

Stéphane Detournay
Publications concernant Rolande Falcinelli
(par ordre chronologique)

- *Souvenirs et Regards. Entretiens avec Rolande Falcinelli*, Collegium Musicum, 1985.
- *Missa Brevissima*, Université de Lille III, 1996.
- *Mathnavi : à la rencontre du Poème Mystique*, Université de Lille III, 1997.
- *Rolande Falcinelli et la tradition musicale savante d'Iran*, Université de Lille III, 1997.
- *Zurkhâné ou la Maison de Force*, Université de Lille III, 1997.
- *Le chant des sources : les écrits spirituels de Rolande Falcinelli*, Université de Lille III, 1998.
- *Catalogue de l'œuvre de Rolande Falcinelli* (annexe Doctorat), ANRT, 2001 ISBN 2-284-04203-1.
- *Rolande Falcinelli : Une esthétique de la synthèse. Les enjeux d'une pensée humaniste à l'ère postmoderne*. Thèse de Doctorat. Université de Lille III, ANRT, 2001, ISBN 2-284-04203-1.
- « Hommage à Rolande Falcinelli », livret de CD, 2003.
- « Rolande Falcinelli et l'improvisation » in *Revue L'Orgue*, n°263, 2003, ISSN 0030-5170.
- « In Memoriam Rolande Falcinelli », vers. I, in *Revue L'éducation musicale*, n°535/536, 2006.
- *In Memoriam Rolande Falcinelli*, vers. II, Douai, ADAO, 2007.
- « Rolande Falcinelli : introduction aux écrits » in *Hommages et Dossiers*, Association Maurice & Madeleine Duruflé, n°7-8, 2008.
- « Rolande Falcinelli » in *Le Dictionnaire universel des femmes créatrices*, vol I., 2013, ISBN : 978-2-7210-0631-8.