

# CONCERTS À DIEPPE DURANT L'ACADÉMIE 2019

## dans le cadre des « Tribunes »

Samedi 6 juillet, 17h, Saint-Rémy/temple

**Benjamin Alard** (orgue, clavecin)

Œuvres de Reincken, Bach

Dimanche 7 juillet, 17h, Saint-Rémy

**Olivier Salandini** (orgue)

Œuvres de Bull, Farnaby, Sweelinck, Boëly, Pärt, Lacôte, Étienne, Lebrun

Mardi 9 juillet, 21h, temple de Luneray

**Françoise Masset** (chant) – **Yves Lafargue** (orgue)

**François Grégoire** (récitant)

*Récits de Fantaisie*

Textes d'Yves Lafargue et œuvres de Bach, Berlioz, Massenet, Duruflé

Mercredi 10 juillet, 20h, lieu à déterminer

**Benjamin Righetti** (clavicorde à pédalier)

Bach, les six Sonates en trio

Vendredi 12 juillet, 21h, Saint-Rémy/temple

**Audition des stagiaires de l'Académie** (orgue, clavecin, plain-chant)

Samedi 13 juillet, 17h, Saint-Rémy/temple

**Françoise Masset** (chant)

**Stagiaires de l'Académie** (chant, orgue, clavecin)

*Chant et claviers au Grand Siècle*

Dimanche 14 juillet, 17h, Saint-Rémy

**Nicolas Bucher** (orgue)

*Révolutions françaises*

Œuvres de Racquet, Grigny, Balbastre, Beauvarlet-Charpentier, Mozart, Boëly

## CONCERTS HORS ACADÉMIE

Samedi 20 juillet, 17h, Saint-Rémy

**Aurélien Fillion** (orgue)

Œuvres de Bach, Marchand, Pesson, Paulet, Carle

Samedi 27 juillet, 17h, Saint-Rémy

**Emmanuel Arakélian** (orgue)

Œuvres de Charpentier, Muffat, Marchand, Livre d'orgue de Montréal

## CONFÉRENCES

*Le détail des conférences sera communiqué ultérieurement*

### Table ronde

*L'ouïe et la vue : des frères ennemis ?*

(Modérateur : Yoann Tardivel)

## EXCURSION

Mercredi 10 juillet

Musée de l'horlogerie de Saint-Nicolas-d'Aliermont

Musée de la vie quotidienne de Saint-Martin-en-Campagne

La journée se conclura par le concert de Benjamin Righetti  
à Saint-Martin-le-Gaillard (cf. concerts)

*Les informations données sont susceptibles de modifications.*