

## David Franke : Registrations sur l'orgue baroque Utopa d'Amsterdam

### -Sur le CD :

**Thème et 6 Variations improvisées sur "Ich steh an deiner krippen hier"**  
avec l'Unda maris dans la 6e variation .

Orgelpark [www.orgelpark.nl](http://www.orgelpark.nl)

#### Choral

MD OW VdG 8, Rohrfl. 8, Princ. 4, Rohrfl. 4

MG HW Fag. 16, Princ.8, Rohrfl. 8

#### Variation 1

MG HW Fag. 16, Quint. 8, Weitpf. 2

MD OW Ged. 8, Rohrfl. 4, Nassat, Tertia

#### Variation 2

OW Rohrflöte 4

#### Variation 3

MD OW VdG 8, Rohrfl. 8, Princ. 4

MG HW Burdun 16, Prinz. 8, Quint. 8

#### Variation 4

HW Burdun 16, Pr. 8, Rohrfl.8, Prinz. 4, Sextquintaltera, Mixtur (towards the end:  
+ Fagott 16)

OW Ged. 8, Princ. 4, Nassat, Oct. 2

#### Variation 5

OW Ged. 8, Princ. 4

Ped. Clarin 4

#### Variation 6

OW VdG 8, Unda maris 8, Ged. 8

HW Rohrfl. 8

Manual Coppler

Ped. Sub. 16, Oct.8, Pedalcoppler

### -Sur le site

**J. S. Bach** « Adagio » du *Concerto en la mineur* BWV 593

Amsterdam Orgelpark Utopa organ

par David Franke

CD-Orgelparkrecords 018, « Het Utopa Barokorgel in het Orgelpark », 2018

[www.orgelpark.nl](http://www.orgelpark.nl)

Registrations :

1er mouvement :

Hoofdwerk (Manual I): Princ. 8, Rohrfl. 8, Octav 4

Bovenwerk (Manual II): Ged. 8, Princ. 4

Pedal: Princ. 16, Sub. 16, Oct. 8

2e mouvement :

Hoofdwerk (Manual I): Rohrfl. 8, Quintat. 8

Bovenwerk (Manual II): Ged. 8, Violdigamba 8 (Solo)

3e mouvement :

Hoofdwerk (Manual I): Princ. 8, Rohrfl. 8, Octav 4, Weit Pfeiffe 2, Sextquint altra II

Bovenwerk (Manual II): Ged. 8, Princ. 4, Nas. 3, Oct. 2

Pedal: Princ. 16, Oct. 8, Pos. 16