

Église Saint-Vincent de PREIGNAC

15 et 16 septembre, dans le cadre des
Journées du Patrimoine 2018 avec « Arts et Partage »

Stage d'interprétation d'orgue et de gestion du stress sur scène

Pour la première fois une occasion unique :

- Travailler son répertoire sur un très bel instrument, l'orgue Cogez de Preignac 33.
- Ateliers de meilleure gestion du trac
- Concert public en fin de stage afin de partager les acquis et d'évaluer sa perception de la prestation

Intervenante : Eva Darracq-Antesberger, organiste-concertiste, professeur d'orgue au CRR de Bordeaux, enseignante de méditation et énergéticienne

Frais de participation : 60 € - inclus : cours, hébergement et repas

Ce stage s'adresse aux organistes, professionnels et amateurs, qui souhaitent améliorer leur connaissance du répertoire et en même temps réduire leur stress lors des prestations publiques (trac).

Ce stress peut devenir déstabilisant et empêcher une performance juste, libre, à la hauteur de nos attentes. Ce même stress peut tout aussi bien stimuler nos compétences et s'avérer un soutien nécessaire pour une performance unique.

Le lieu du stage : L'orgue de l'église de Preignac est un instrument unique dans la région, d'une puissance rare et d'une esthétique originale favorisant le répertoire européen du 16^e au 18^e siècle.

Le choix du répertoire est libre, liste d'œuvres recommandées sur demande.

Le lieu d'hébergement : une maison d'hôtes dans un cadre magnifique et à proximité immédiate de l'église, favorise le partage et l'apprentissage en commun, dans une atmosphère détendue et amicale.

Renseignements et inscriptions le plus rapidement possible auprès de :
Maurice Roulleux, 16 rue de la Résistance 33210 Preignac - Tél : 06 36 60 74 67

