

Le nouvel orgue de l'église Saint-Gilles d'Étampes (Bertrand Cattiaux)

Lors du bombardement de l'église Saint Gilles d'Étampes en 1944, une partie de l'église et l'orgue furent démolis.

En 2010, une habitante du quartier fit un don conséquent pour la reconstruction de l'orgue. Après une campagne de levée de fonds, ce sont finalement quinze personnes qui financèrent la totalité du nouvel instrument de 27 jeux ainsi qu'une partie de la tribune. Celle-ci fut dessinée par Stéphane Bérhault, architecte de la ville, tandis qu'un complément financier vint de la réserve parlementaire du député Franck Marlin ainsi que de la ville d'Étampes. Il apparut aux coordinateurs du projet, notamment au Père Gilles Drouin, curé d'Étampes et à Xavier Eustache, organiste titulaire, que Bertrand Cattiaux, natif d'Étampes et plus précisément du quartier Saint-Gilles serait le facteur d'orgue idéal pour la réalisation du projet. Bertrand Cattiaux ayant déjà magnifiquement restauré en 1998 L'orgue Renaissance de la collégiale Notre-Dame d'Étampes.

Bertrand Cattiaux a donc réalisé un orgue Français dans le style du 17e, largement inspiré de l'orgue Lesselier de Bolbec afin de compléter idéalement le parc existant. Voici donc la composition du nouvel orgue :

Disposition:

G-O	<i>50n</i>	Pos	<i>50n</i>
Montre	8'	Bourdon	8'
Bourdon	8'	Montre	4'
Prestant	4'	Flûte	4'
Flûte	4'	Nazard	3'
Quinteflûte	3'	Doublette	2'
Doublette	2'	Tierce	1.3/5'
Flûte	2'	Larigot	1.1/3'
Tiercelette	1.3/5'	Plein Jeu	II
Flageolet	1'	Cromorne	8'
Plein Jeu	IV		
Trompette	8'	Ped	<i>30n</i>
Voix Hum.	8'	Flûte	8'
Gr.Cornet	V	Flûte	4'
		Sacqueboute	16'
Recit	<i>25n</i>	Trompette	8'
Cornet	V		

Accouplements : Positif/Grand Orgue à tiroir, tirasse GO.

Tremblant doux, tempérament Sauveur. Diapason 410.

Trois concerts sont prévus pour l'inauguration :

- **Samedi 26 mai à 21 h, église Saint-Gilles**, premier concert inaugural du nouvel orgue Cattiaux

Musique Française du XVIIe siècle / œuvres de Campra, De la Barre, Forqueray, Titelouze, Roberday, Nivers.

avec Xavier Eustache, organiste titulaire et l'ensemble Fitzwilliam,

Claire Lefiliatre, soprano

Jérôme Hantaï, gambe

Valérie Balssa, traverso

Jean-Pierre Nicolas, flûtes

Michèle Dévérité, clavecin

- **Dimanche 27 mai à 17 h, église Saint-Gilles**, second concert inaugural,

Récital d'orgue par Jörg-Andreas Bötticher, professeur de clavecin et d'orgue à la Schola Cantorum de Bale,

Titulaire de l'orgue de la Predigerkirche de Bale.

œuvres de Du Caurroy, Van Noordt, Louis Couperin, Muffat, Jullien.

- **Dimanche 3 juin à 16 h 45, église Saint-Gilles**, troisième concert inaugural
œuvres de Titelouze, Roberday, Du Cauroy, Raquet, Janequin, Champion de Chambonnières.

avec Les Sacqueboutiers de Toulouse

et Yasuko Bouvard à l'orgue,

Daniel Lassalle, sacqueboute,

Jean-Pierre Canihac, cornet à boucquin,

Philippe Canguilhem, chalemie,

Laurent Lechenadec, doulciane.

<http://orguesetampes.e-monsite.com/>