

Du 27 octobre au 1er novembre 2014

**Belfort, Bâle, Colmar, Strasbourg...
sur les traces des Silbermann dans le Rhin supérieur**

Benjamin François, directeur artistique du Paris des Orgues vous propose un nouveau voyage autour de plusieurs instruments créés par cette célèbre dynastie de facteurs d'orgues.



L'orgue Silbermann d'Ebersmunster

La célèbre dynastie de facteurs d'orgues Silbermann a laissé de profondes traces dans le Rhin Supérieur. A leur exemple, d'autres grands facteurs construisirent des chefs d'œuvre (Stiehr-Mockers,...) . Aristide Cavallé-Coll se serait écrié en traversant ces territoires : " Mais l'Alsace, c'est la pays des orgues !". Effectivement, la diversité confessionnelle aidant, chaque village possède souvent un instrument dans son église catholique et un instrument dans son église protestante !

Notre nouveau voyage se propose de vous **faire vivre le patrimoine au plus près de la musique, avec des mini - concerts présentant les instruments** des hauts lieux que nous traverserons : **Belfort, Porrentruy, Bâle, Mulhouse, Sultz, Guebwiller, le Margräferland et Freiburg, Colmar, Ebersmunster, Strasbourg...**

Des grands organistes tels que Jean-Charles Ablitzer, Olivier Wyrwas, Thierry Mechler ou Daniel Leiniger, nous apporteront leur concours pour vous présenter en musique les différents instruments.

Ce voyage aura pour guide **Benjamin François, producteur à France Musique (Organo pleno, Le Jardin des critiques, Sacrées Musiques...)**, spécialiste de l'histoire de l'orgue et de l'histoire des pays germaniques.

Toutes les informations sur

<http://www.leparisdesorgues.fr/nos-programmes/2014/>