



réf. TEM 316045/52 – 8 CDs
distribution : Harmonia Mundi

Sortie : 20 mai 2014

Les maîtres de l'orgue français

de Louis XIII à la Monarchie de Juillet

Les maîtres de l'orgue français - de Louis XIII à la Monarchie de Juillet : de Jehan Titelouze à Alexandre-Pierre-François Boëly, du début du XVII^e siècle à la fin de la royauté en 1848, **une anthologie de l'orgue français en coffret 8 CDs, élaborée à partir des disques de la collection *Tempéraments*.**

Plus de deux siècles de musique à travers huit programmes conçus dans l'esprit du concert, associant aux plus belles pages des maîtres de l'orgue différents aspects de leur production instrumentale ou vocale. Une trentaine de compositeurs et une dizaine d'instruments historiques, servis par une vingtaine d'interprètes et d'ensembles. Une réalisation coïncidant avec le tricentenaire de l'orgue Jean Boizard (1714) de l'Abbaye de Saint-Michel-en-Thiérache (Aisne), à l'origine de la collection avec Radio France.

Les orgues : Orgue Jean-Boizard (1714) - Saint-Michel-en-Thiérache, Orgue Mouchereau - Montbrun (1741) - Cintegabelle, Orgue Dom Bedos (1748) - Eglise Sainte-Croix de Bordeaux, Orgue Jean-François Lépine (1752) - Sarlat, Orgue Jean Esprit Isnard (1774) - Saint-Maximin-La-Sainte-Baume, Orgue François Henry Clicquot (1783) - Souvigny, Orgue François Henry Clicquot (1791) - Poitiers, Orgue Riepp (1754-1856) - Callinet (Dole), Orgue Poirier-Lieberknecht (1862-64) - Toulouse (La Daurade), Clavecin Jacques-Goermans (1774) - Paris, Clavecin Benoist-Stehlin (1750) - Saint-Quentin, Forte-Piano organisé Erard Frères (1791) - Musée de la Musique (Paris)

Les compositeurs : Jehan Titelouze, Charles Racquet, Louis Couperin, François Roberday, Jean-Baptiste Lully, François Couperin, Louis Marchand, Nicolas de Grigny, Adam Guilain, Pierre du Mage, Louis-Nicolas Clérambault, Anoiné Dornel, Guillaume Gabriel Nivers, Nicolas Lebègue, Jacques Boyvin, Jean-François Dandrieu, Louis-Claude Daquin, Jean-Philippe Rameau, André Raison, Gilles Jullien, Michel Corrette, Claude Balbastre, Jossé-François-Joseph Benaut, Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier, Guillaume Lascoux, Armand-Louis Couperin, Gervais-François Couperin, Alexandre-Pierre-François Boëly

Les interprètes : Ensemble de violes Fretwork, Ensemble Gilles Binchois, Ensemble La Risonanza, Ensemble Pierre Robert, La Symphonie du Marais, Les Demoiselles de Saint-Cyr, Michel Alabau, Olivier Baumont, Fabio Bonizzoni, Jean Boyer, Frédéric Desenclos, Martin Gester, Gilles Harlé, Aude Heurtematte, André Isoir, Kei Koïto, François Ménissier, Davitt Moroney, Serge Schoonbroodt

CONCERT *L'orgue en gloire, deux siècles de musique française, des tribunes à la scène*

LUNDI 9 JUIN 11h30 et 16h30 (en partenariat avec France Musique)

Olivier Baumont-Frédéric Desenclos - Martin Gester : orgue - Abbaye de Saint-Michel-en-Thiérache

Retrouvez le programme complet : http://www.festival-saint-michel.fr/pdf2014/9_juin.pdf

Retrouvez les Éditions Radio France sur kiosque.radiofrance.fr

Suivez-nous aussi sur  et  : @éditionsRF

Responsable Presse : Emmanuelle Roig

01 56 40 15 45 / 06 01 32 90 71 emmanuelle.roig@radiofrance.com

Les Éditions Radio France accompagnent la stratégie des chaînes, des formations musicales et des différentes entités de Radio France. Elles publient chaque année environ 140 productions sous forme de livres, CD et DVD.