

**Renseignements :**

Mail : [contact@musique-sacree-en-avignon.org](mailto:contact@musique-sacree-en-avignon.org)

Site : [www.musique-sacree-en-avignon.org](http://www.musique-sacree-en-avignon.org)

Tarif : 14 €

Coproduction Musique Sacrée en Avignon, Festival d'Avignon.

En partenariat avec l'association Orgue Hommage à Messiaen, la Mairie de Roquemaure, l'association des Amis de l'Orgue de Roquemaure, la Mairie de Malaucène, l'association des Amis de l'Orgue de Malaucène et le Festival des Chœurs Lauréats de Vaison-la-Romaine.

**5 juillet – Eglise Saint-Didier – 17h**

**Concert chœur, orchestre et orgue**

**avec le Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon**

« Messe de la Chartreuse » pour chœur a cappella d'Yves Marie Pasquet (né en 1947) compositeur en résidence au C.R.R. du Grand Avignon, Concerto en ré mineur pour piano et orchestre de Joseph Haydn , 5<sup>ème</sup> symphonie de Franz Schubert et œuvres pour orgue de Louis Vierne, Théodore Dubois, Louis James Alfred Lefebure-Wely, Jacques-Nicolas Lemmens ...

**Ensemble Vocal et Orchestre Symphonique du C.R.R. du Grand Avignon**

**Elèves des classes de piano du C.R.R. du Grand Avignon**

**Patrick Pouget**, direction

**Franz Günthner**, orgue

Le jeu de l'organiste sera projeté sur grand écran.

**7 juillet – Chapelle Saint-Louis – 11h et 13h**

**Concert lecture**

« Lumières du corps » de Valère Novarina

Fragments lus en alternance avec les petites versions des chorals de la Dritter Theil der Clavierübung de Johann Sebastian Bach.

**Pascal Omhovère**, récitant

**Luc Antonini**, orgue

**9 juillet – Eglise Saint-Agricol – 11h30**

**Concert lecture**

« La Quatrième personne du singulier » de Valère Novarina

Fragments lus en alternance avec sept chorals pour orgue extraits des Onze Préludes de choral Op.122 de Johannes Brahms et les Variations sur « Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen » pour orgue de Franz Liszt.

**Claire Sermonne**, récitant

**Luc Antonini**, orgue

**10 juillet – Eglise Saint-Didier – 18h**

**Concert solistes, chœur, ensemble instrumental et orgue**

« Magnificat » d'Antonio Vivaldi, « Missa Sancta Josephi » d'Antonio Caldara et œuvres pour orgue de Robert Schumann, Johannes Brahms et César Franck.

**Chœur et Ensemble instrumental Cantabile**

**Pierre Guiral**, direction

**Ferruccio Bartoletti**, orgue

Le jeu de l'organiste sera projeté sur grand écran.

**12 juillet – Eglise de Roquemaure – 17h**

**Concert chœurs, ensemble instrumental et orgue**

« Deutsche Messe » D 872 de Franz Schubert et oeuvres pour orgue de Girolamo Frescobaldi, Johann Jacob Froberger et Dietrich Buxtehude.

**Ensemble Vocal Olivier Messiaen**

**Ensemble Vocal La Passacaille**

**Ensemble Instrumental de Musique à Vent**

**Jean-Paul Joly**, direction

**Kristian Olesen**, orgue

**14 juillet – Eglise Saint-Agricol – 11h30**

**Concert lecture**

« Observez les logaèdres ! » de Valère Novarina

Fragments lus en alternance avec « L'Ascension » Quatre méditations symphoniques pour orgue et « Dieu parmi nous » extrait de « La Nativité du Seigneur » Neuf méditations symphoniques pour orgue d'Olivier Messiaen.

**Valère Novarina**, récitant

**Luc Antonini**, orgue

**19 juillet – Eglise de Malaucène – 17h**

**Concert chœurs, ensemble instrumental et orgue**

« Deutsche Messe » D 872 de Franz Schubert et oeuvres pour orgue de Samuel Scheidt, Dietrich Buxtehude et Georg Böhm.

**Ensemble Vocal Olivier Messiaen**

**Ensemble Vocal La Passacaille**

**Ensemble Instrumental de Musique à Vent**

**Jean-Paul Joly**, direction

**Sven-Ingvart Mikkelsen**, orgue

**24 juillet – Eglise Saint-Agricol – 11h30**

**Concert chœur et orgue**

Trois Hymnes Sacrés d'Alfred Schnittke, motets de Francis Poulenc, œuvres a cappella et chants populaires scandinaves et œuvres pour orgue de Johann Sebastian Bach, Franz Liszt, César Franck, Johannes Brahms, Max Reger et Marco-Enrico Bossi.

**Sofia Vokal Ensemble de Stockholm**

**Bengt Ollen**, direction

**Andreas Liebig**, orgue

Le jeu de l'organiste sera projeté sur grand écran.

Afin que le jeu des mains et des pieds ainsi que toute la maîtrise de la Machine Orgue par l'organiste puissent être vus par le public le jeu de l'organiste sera projeté sur grand écran pour certains concerts.

Réalisation vidéo Gonzague Zeno - *Operastoria* -

Musique Sacrée en Avignon réalise ce programme en partenariat avec le Festival d'Avignon. Les églises de Roquemaure et Malaucène sont situées dans des communes à l'extérieur d'Avignon.