Masterclasses de Vincent Warnier

Paris, Saint-Étienne-du-Mont – 6 au 10 juillet 2015

À l'initiative du « Paris des Orgues », Vincent Warnier donnera pour la première fois des masterclasses sur l'orgue de l'église Saint-Étienne-du-Mont à Paris du 6 au 10 juillet 2015.

Ces cours s'adressent **à des stagiaires exécutants** (organistes professionnels ou amateurs ayant une pratique régulière de l'instrument) et **à des stagiaires auditeurs** (tout public).

Programme

Les œuvres seront choisies par les participants dans le répertoire d'orgue des XIXe et XXe siècles, mais il sera également possible de présenter une œuvre d'une période antérieure, mettant ainsi en valeur la polyvalence de l'orgue de Saint-Étienne-du-Mont.

La durée du stage permettra d'inclure des cours d'improvisation pour les stagiaires qui en ont déjà la pratique.

Un concert des participants sera organisé le 9 juillet dans l'après-midi.

Des créneaux horaires seront aménagés tous les jours sur l'orgue en fin d'après-midi et en soirée pour que les stagiaires puissent répéter avant les cours du lendemain et pour le concert.

Inscription

Frais d'inscription pour l'ensemble de la session :

- **stagiaires exécutants** : 230 €
- **stagiaires auditeurs** : 130 €

Un acompte de 50 € est demandé à l'inscription (par chèque à l'ordre de « Association Le Paris des Orgues / Masterclasses » ou, pour les stagiaires étrangers, par virement bancaire (les coordonnées pourront être communiquées sur demande). Aucun remboursement ne sera effectué pour un désistement après le 30 mai 2015, date limite des inscriptions.

Le coupon ci-joint est à renvoyer rempli et accompagné de votre acompte à : Pierre Berthon – Association Le Paris des Orgues – 20, rue Georges Bizet – 75116 Paris.

Renseignements

par mail : pierre.berthon75@gmail.com

Vincent Warnier

est depuis 1996 successeur de Maurice et Madeleine Duruflé à la tribune de Saint-Étienne-du-Mont avec Thierry Escaich. Concertiste, agrégé de musicologie et passionné de pédagogie, il n'entend pas se consacrer uniquement à une carrière d'interprète mais fait aussi partager sa vaste culture musicale au travers de colloques, masterclasses ou émissions de radio sur France Musique.

L'orgue de Saint-Étienne-du-Mont

est un condensé de l'histoire de la facture d'orgue française. Refaçonné à sa mesure par Maurice Duruflé, comptant 89 jeux sur quatre claviers et pédalier, il est un instrument symphonique combinant la puissance sonore des orgues de Cavaillé-Coll à la richesse des timbres de l'esthétique du XXe siècle.

Masterclasses de Vincent Warnier – Paris, Saint-Étienne-du-Mont – 6 au 10 juillet 2015

Nom / Name : ..... Prénom / First name : .....

Date de naissance / Date of birth : .....

Études musicales / Musical studies : ..... Professeur(s) / Teacher(s) : .....

.....

Adresse / Address : ..... Téléphone / Phone : .....

Email : .....

Je verse à titre d'acompte 50 € / I am enclosing an advance payment of 50 €.

Je suis informé(e) que tout ou partie de la session peut être enregistrée et diffusée / I am aware that all or part of the masterclasses can be broadcasted.

Je souhaite être informé(e) des possibilités d'hébergement / I need information about lodging possibilities : ☐ Oui / Yes ☐ Non / No

Date : Signature :